

Enrollment No: _____

Exam Seat No: _____

C.U.SHAH UNIVERSITY

Summer Examination-2022

Subject Name : Pedagogy of Gujarati Group -A

Subject Code : 4ED02PGU2

Branch : B.Ed.

Semester : 2

Date : 08/07/2022

Time : 11:00 To 02:00

Marks : 70

Instructions:

- (1) Use of Programmable calculator & any other electronic instrument is prohibited.
- (2) Instructions written on main answer book are strictly to be obeyed.
- (3) Draw neat diagrams and figures (if necessary) at right places.
- (4) Assume suitable data if needed.

પ્રશ્ન : ૧(અ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો. (૦૮)

- (૧) ધોરણ-૮ ભાષા પાઠ્યપુસ્તકના આંતરિક અને બાહ્ય લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.
- (૨) એકમ આયોજનનો અર્થ, મહત્વ જાણાવી, છૂટાપાઠ અને એકમ પાઠ વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન : ૧(બ) નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તરઆપો.(૦૬)

- (૧) આદર્શ પ્રશ્નપત્રનાં લક્ષણો જાણાવો.
- (૨) મૂલ્યાંકનનો અર્થ, મહત્વ સ્પષ્ટ કરો.
- (૩) ત્રિપરિમાણદર્શક સારાણી બનાવતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો ટૂંકમાં વર્ણવો.

પ્રશ્ન : ૨(અ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૮)

- (૧) 'સાંઠ નાથો' ગદ્યનું ચરિત્ર-ચિત્રણ તમારા શબ્દોમાં કરો.
- (૨) 'બોળો' ગદ્ય કૃતિનો સમીક્ષાત્મક અભ્યાસ કરો.

પ્રશ્ન : ૨(બ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૬)

- (૧) 'જુમો ભિસ્તી' ગદ્યાંશમાં જુમાએ વેણુને બચાવવા ક્યા ક્યા પ્રયત્ન કર્યા ?
- (૨) 'ગોપાળબાપા' ગદ્યાંશમાં ગોપાળબાપાનું પાત્રાલેખન તમારા શબ્દમાં કરો.
- (૩) 'તેજમલ' લોકગીતમાં તેજમલ સોનીની દુકાને કઈ કસોટીમાંથી પાર ઉતર્યા તે જાણાવો.

પ્રશ્ન : ૩(અ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૮)

- (૧) નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપ વિશે સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.



(૨) ઝવેરચંદ મેઘમાણીના જીવન અને કવને તમારા શબ્દોમાં આલેખો.

પ્રશ્ન : ૩(બ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પાણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૬)

(૧) તમારી કોલેજમાં ઉજવાયેલ કોઈ એક રક્તદાન કેમ્પ કાર્યક્રમનો અહેવાલ તૈયાર કરો.

(૨) કોઈ એક શાળાની વર્તમાન પત્રમાં આવેલી જાહેરાત સંદર્ભે શિક્ષક તરીકે આપની ઉમેદવારી નોંધાવતી અરજી તૈયાર કરો.

(૩) વ્યાકરણ શિક્ષણની અસરકારકતા માટે ધ્યાનમાં રાખવાનાં મુદ્દા ચર્ચો.

પ્રશ્ન : ૪(અ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પાણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૫૦૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૮)

(૧) વાક્ય એટલે શું ? રચનાની દ્રષ્ટિએ વાક્યના પ્રકારોની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

(૨) અલંકાર એટલે શું ? અર્થાલંકારના કોઈપણ ત્રણ પ્રકારો વિશે ઉદાહરણ સહ ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : ૪(બ)નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પાણ બે પ્રશ્નોના આશરે ૧૫૦ શબ્દોમાં ઉત્તર આપો.(૦૬)

(૧) દ્વંદ્વ સમાસની પરિભાષા અને તેના પ્રકારોના નામ જાણાવી બે બે ઉદાહરણ આપો.

(૨) સંધિ એટલે શું ? સંધિના પ્રકારોના માત્ર નામ આપો.

(૩) સંયોજક એટલે શું ?

પ્રશ્ન : ૫ નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી તમામ પ્રશ્નોના એક શબ્દ કે એક વાક્યમાં ઉત્તર આપો. (૧૪)

(૧) નિપાતના પ્રકારોના નામ આપો.

(૨) ઊર્મિકાવ્ય એટલે શું

(૩) 'લોહીની સગાઈ' વાર્તાના લેખકનું નામ જાણાવો.

(૪) દ્વિરુક્ત અને સ્વાનુકારી શબ્દોના ઉદાહરણ આપો.

(૫) ઉપચારાત્મક કાર્ય માટે કઈ કસોટી લેવામાં આવે છે ?

(૬) 'કુદરતી' ગદ્યાંશના લેખકનું નામ જાણાવો ?

(૭) પન્નાલાલ પટેલની કઈ કૃતિને જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ મળેલ છે ?

(૮) પત્રના પ્રકારોના નામ આપો.

(૯) નવલકથાના પ્રકારો કેટલા છે ? કયા કયા

(૧૦) મારી ગાર્ડી - રેખાંકિત શબ્દ કયા પ્રકારનો વિશેષણ છે ?

(૧૧) ક્રિયાવિશેષણના પ્રકારોના નામ આપો.



(૧૨) 'સાંઢ નાથ્યો'ગદ્યાંશનો સાહિત્ય પ્રકાર જાગાવો.

(૧૩) 'શામળશાનો વિવાહ' કૃતિ કયા સર્જકની છે ?

(૧૪) 'આઘું ઓઢવું' રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ આપો.

